

Installatie Henk Jan 'Even stilstaan en weer doorgaan'

Beste, Henk Jan, Annie, Annemiek, Guido en Mirjam, familie en vrienden,
Geachte aanwezigen,

Even stilstaan en weer doorgaan heb ik boven deze toespraak gezet. Wat dat is het bijzondere aan deze installatie. Natuurlijk een mooi feestelijk moment wat gevierd moet worden. Maar tegelijk gaan we, ga jij HJ, morgen weer verder met waar je gister mee bezig was... nou waar je vandaag nog mee bezig was. Want het lukte zelfs vandaag niet je agenda helemaal vrij te houden...

Waar anderen na hun 60e wellicht denken aan het wat rustiger aan doen... begon jij 2 januari 2019 aan een geheel nieuw avontuur. Jaren werkte je dichtbij en ten dienste van het openbaar bestuur. Nu werd je zelf één van die bestuurders. En dat in een hele nieuwe gemeente. Een dubbel avontuur. En tijd om rustig in de werken was er niet. Alles was nieuw, voor iedereen. Raad, college en organisatie. En voor inwoners. Maar de winkel moest wel open op 2 januari en hij was en bleef open! En daar was direct die containerramp die veel aandacht vroeg en adequaat ingrijpen. Een sprong in het diepe... maar daar leer je het snelst van!

Jij HJ bent een mens tussen de mensen. Doe maar gewoon dan doe je gek genoeg... nou daar houden we van in Het Hogeland. Ter illustratie: als Henk Jan op uitnodiging met het college naar het carnavalsfeest gaat in ons Krönkeldorp (Kloosterburen) dan wacht hij netjes in de rij en koopt gewoon zelf kaartjes....

En jij HJ bent een man van samen. En samen klaren we de klus. En die klus is groot. Nog steeds. Ook ruim een jaar na de start van de nieuwe gemeente is het geen gespreid bedje. Er is nog veel werk aan de winkel. Ja veel gaat goed en er liggen ook geweldige kansen. Want Het Hogeland is geen doorsnee gemeente.

Nee we zijn een unieke gemeente met unieke inwoners en een unieke geschiedenis. We zijn ontstaan uit de golven. Ex Undis. We hebben werelderfgoed Waddenzee, nationaal park Lauwersmeer, één van de oudste cultuurlandschappen van Europa, we zijn een gemeente met ruim 500 rijksmonumenten. Rijk aan cultuur en cultureel erfgoed. Geweldige dorpen met actieve en betrokken inwoners, veelal op historische wierden. We hebben een fantastische Eemshaven, het stopcontact van Nederland. En dan vergeet ik dat we ook nog de innovatiefste agrariërs ter wereld hebben en binnenkort de duurzaamste vissers. En ik vergeet nog veel meer. En dan hebben we geen oogkleppen op door alleen onszelf op de borst te kloppen.. nee wij zijn van het samen. Samen sta je nog sterker en HJ leerde ons in zijn nieuwjaarstoespraak dat samen ook nog sneller gaat.. Nou dat mag hij bewijzen... Maar we zijn ons bewust van het samen, we kijken over grenzen heen. En werken samen met vele partners.

Genoeg kansen dus.

Maar niet alles gaat goed. Er zijn ook zorgen. Dat verrekt taaie dossier van gaswinning en aardbevingsproblematiek bv. De jeugdzorg die als het zo doorgaat het failliet van de gemeenten wordt. Onze financiële situatie, het in control komen als organisatie. De leefbaarheid van onze 50 dorpen. De energietransitie. De harmonisatie van nog veel beleid en uitvoering. Het zijn maar een paar voorbeelden.

Werk aan de winkel. En zo gaan we morgen verder met waar we vandaag bleven. Met jou als aanvoerder. Jij hebt er de energie voor letterlijk en figuurlijk en dat straalt je uit en is aanstekelijk. Hou dat vast.

Maar loop jezelf ook niet voor bij. Annie.. hou hem af en toe even in toom. Hou hem eens een keer een avondje thuis... want we hebben zijn energie nog wel even nodig. En dan moet je af en toe ook even opladen..

Ik mag je het symbool van het burgemeestersambt omhangen. De keten. Nu is

dit moment voor mijzelf haast meer bijzonder dan voor jou... Want jij hebt hem al veel vaker om gehad dan ik...

Maar het is nog wel even goed te kijken naar wat je om hebt hangen.

Gereedschap en sieraad in één. Edelsmid Marjanne Sorgdrager uit Feerwerd heeft uiteraard allerlei symboliek verwerkt in de keten. Ik beperk me nu tot de symboliek van de vier schilden in de keten. Want die zeggen iets over het ambt van burgemeester. Uitgedrukt in vier elementen:

1. Een boom: deze drukt massiefheid, gezag en verhevenheid uit.
2. De slipsteek, een zeilersknoop: verwijst ernaar dat met één ruk iets dat vast zit losgemaakt kan worden of wat los zit vast
3. De poppetjes verwijzen ernaar dat de burgemeester onder de mensen moet verkeren, moet zien wat er leeft en zich erover laat informeren.
4. De branding. Het heen en weer gaan van de golven verwijst naar steeds dezelfde beweging die echter elke keer weer net iets anders is.

Eigenlijk hadden we ons dus een profielschets kunnen besparen en deze keten kunnen inzetten met de vraag: ‘wie past deze keten’? Henk Jan. Jij hebt bewezen dat deze keten je past, letterlijk en figuurlijk. Blijf hem dragen met trots en toewijding!

Ik sluit af ien't Grunnings. De taol woar wie tröts op binn. Henk Jan was gain Grunninger. Mor t is dr al wel aine worden... nog een beetje n grensgeval doar in Glimmen... Dikke hoesen, aarme grond. Wie moaken van joe HJ en Annie nou echte Hoogelandsters. Hier op ons vruchtboare klai kennen joe wel oaren. En t Grunnings van HJ wordt steeds beter...

't Hoogelaand is aibels tröts op joe en ontvangt doe mit open aarms.

't Hoogeland wat Ede Staol al zo mooi bezong. ‘

Is de lucht achter [Oethoezen](#)

T Is de weg van [Lains noar Klooster](#)

En [deur Westpolder langs de diek](#)

T Binnen de meulens en de moaren

T Binnen de kerken en de börren

T Binnen de grote boerenploatsen

Van Waarvum Oskerd, zo noar Mij

T Is de waait, t is de hoaver

T Is t koolzoad in de blui

T Is de horizon bie Roanum

Vlak noa n dunderbui

Dat is joen laand, joen Hogelaand... !

Het wonderlaand waor Geert Teis over zong ien ons Grunnings Laid. Hier woont de dege degelijkheid. De wille vast als stoal. Hier vuilt het haart wat tonge sprekt ien richt in slichte toal!

Henk Jan... veul hail en zegen ien dien burgervoaderamtb!